International Theatre Institute ITI

World Organization for the Performing Arts



Ariane MNOUCHKINE, Francia, 2005

Dramaturga francesa de ascendencia ruso-inglesa; su padre fue productor ruso Alexandre Mnouchkine Ferviente Crítica social e intelectual comprometida. Autora de la novela-biográfica Moliere, llevada al cine y nominada al Oscar. Su trayectoria profesional en el mundo del teatro está íntimamente ligada, desde sus comienzos, a la compañía francesa Théâtre du Soleil, de la que ella fue fundadora en 1964.

;SOCORRO!

¡Teatro, ayúdame!

Duermo, despiértame.

Estoy perdido en la oscuridad, guíame, al menos hacia la luz de una bujía.

Tengo pereza, avergüénzame.

Estoy fatigado, levántame.

Siento indiferente, golpéame.

Sigo indiferente, rómpeme la cara.

Tengo miedo, dame coraje.

Soy ignorante, edúcame.

Soy monstruosa, humanízame.

Soy pretencioso, hazme morir de risa.

Soy cínica, desconciértame.

Soy estúpido, transfórmame.

Soy mala, castígame.

Soy dominante y cruel, combáteme.

Soy pedante, búrlate de mí.

Soy vulgar, cultívame.

Estoy enmudecida, desátame.

Ya no sueño, trátame de cobarde o de imbécil.

He olvidado, lanza sobre mí la Memoria.

Me siento vieja y sosegada, haz que salte la Infancia.

Soy pesado, dame la música.

Estoy triste, ve a buscar la Alegría.

Estoy sorda, haz aullar al Dolor como una tempestad.

Estoy agitado, haz que se eleve la Sabiduría. Soy débil, ilumina la Amistad.

Soy ciego, convoca a todas las Luces.

Estoy sometida a la Fealdad, haz entrar a la Belleza que conquista.

He sido reclutado por el Odio, otórgame todas las fuerzas del Amor.