



**መልእክቲ ዓለማዊ መዓልቲ ተያትር 2018**

*ዌረዌረ ላይኪንግ, ኣይቮሪኮስት, ኣፍሪቃ*

*ትርጉም ቢልዮን ተመስገን*

*ኣብ'ዚ ንባብ መስትያት ዝብል ቃል metaphor ናይ ተዓዘብቲ / ህዝቢ እዩ።*

ካብ ዕለታት ሓንቲ መዓልቲ፡ ሓደ ሰብ ኣብ ቅድሚ መስቲያት ብ ምቋም፡ ን ነብሱ ክሓታ ወሰነ ፡ ን ሕቶታቱ መልሱ ክምህዘሉ፡ ን ንብሱ መስቲያት እንዳ ራእየክወቕሳ፡ ክምዕዳ ከምኡ'ውን ክ ጨርቀላ ደለዩ። ምስሉ እንዳ ራኣየ ክስሕቕን ክነብዕን፡ ምስሉ እንዳ ራኣየ ክነብዕን ክስሕቅን፡ እ ቲ መስትያት ዕድል ሃቦ። በቲ ዝተዋሃቦዕድል ነቲ መስቲያት ከመስግን፡ ደኒኑ ተሳልሞን መረቆን ። ምስጋና ነቲ መስቲያት ን ዝፈጠርሉ ናይ ክትዕ፡ ነቀፌታ- ነብስ ነቀፌታን፡ ፈጠራ-ወነትን ባይ ታ። እዚ ሰብኣዊነት ናይቲ በቲ መስቲያት ዝተፈጥርሉ ዕድል ክቶ ኣይስሕቶን እዩ። ምኽናይ ቱ ን ስለ ሕቶን መልስን ዘይኮነ ኣብ ቅድሚ መስትያት ቆይሙ፡ ን ስለ ዉሽጣዊሰላምን፡ መንፈ ሳዊ ህድኣትን እዩ ኣብ ቅድሚ'ቲ መስትያት ዝቆመ። እዚ ሰብ እዚ ተያትር እዩ ስርሑ።

ኣብ ቅድሚ መስትያት ኮይኑ ተዛረበ፡ ን ኣበራቱን ግርምቢጥ ጠባያቱን ጸየነ፡ ን ነብሱ እንዳ መ ዘነ ተላገጸ ተጸወገ፡ ፈኩስ ኣተሓሳስብኡ ንሰብኣዊነቱ ኣበር ስለ ዝኾነ፡ክኢሊሉ ኢሉ ዝገበሮ መ ቅዘፍቲ ስለ ዘስዓበሉ፡ በቲ ሕደ ወገን ግን ክእለቱ ኣድነቀ፡ ን ዕብዮት ጽባቀን ስለ ዝተመነዩ፡ ብ

ሉጽ ሰብ ኮይኑ፡ ነታ ካብ ሓሳባቱ ዘበገሳ ብኣእምሮኣዊ ስእሊ ዝሃንደሳ ዓለም፡ በእዳዉ ምስሊ ከትሓዛ'ም ምስ'ቲ ኣብ መስትያት ዘሎ ምስሉ ክካፈላ ስለ ዝሃረረ። ግን ይፈልጥ'ዩ ምስላዊት እ ምበር ክወንነታዊትዓለም ክፍጥር ኢድ ክም ዝሓጽሮ። እዚ ሰብ እዚ ተያትር እዩ ስርሑ።

ን ኩሉ ኣሉታዉነት ኣፍሺሉ፡ ብ ቃላቱን ኣመታዊ ዘረብኡን ኣንጻር ኩፉኣት መገዳቱ፡ ኣብ እም ነቱ ክጸንዕ እዩ ዝመረጸ፡ ዋላ ን ሒደት ደቓቕ ይኹን ን ሓንቲ ባህተብል ዓለም በእዳዉ ህይወ ት ክህብ ስለ ዝኻኣለ። በቲ ኣደናቂ ኣጠማምትኡ፡ ልቢ ዝመልስ ቃላቱ፡ መትከር ፍሽኽትኡን ምቁር ዋዛታቱን ድንቂ ተኣምር ስርሑ።እወ፡ እዚ ሰብ እዚ ተያትር እዩ ስርሑ።

ብ ኣጋጣሚ ዓለምዊ ማዓልቲ ታይትር፡ ኣህጉረይ፡ ኣህጉር ኣፍሪቃ ወኪለ ካዛረብ ምብቕዓይ ፍ ሉይ ሓጎስ የገጥረለይ። ናይ ኣፍሪቃ መል

ዝዛና፡ ኣፍሪቃ፡ ምወቕቲ ስድራ እያ። ሓጎስናን ሓዘናን ጸሎትና ብሓንሳብ ኢና ነሕልፎ፡ መሬት ከይትጠልመና እንዳ ተላህና ብወህደት ንረግጸ፡ እቲ ዘይዋላዉለናመትከል ናይ ህይወትና ምስ ስነ ጥበብ የታኣሳስረና፡ ብ ዘመስጥ መንገዲ ምስ ፈጠርትና ንላዘብ፡ ምይይጥና ወግዲ እዩ ዝፈ ጥር፡ መዝሙር ምይይጥና ብ ስሙርስኒትን ኣትናፍሳን ጸቢቁ ናብ ሰማይ ኣንፊቱ ምስ ቁዱኡሳ ን የራኽብና።

ንሶም ኣዐንዚዘም መልኮታዊ ሓይሊ ይህቡና፡ ስሙር ሳዕሲዒታትና እምባር ካብኡ እዩ ዝብገስ ። ልዕሊ ኩሉ ግን ጫውጫውታንና፡ ሳሓቅና ጸውታናን ናይ ህይዎትጽንብላትናን፡ ዘይሃስስ ፍሽ ኽታናን፡ ን ዘመናት ጊሊያንነትን፡ ዓሌታዊ ሂልቂታትን፡ መግዛእትን ክንደይ ዘይተዘርበሉ ግፍዕ ታትን፡ ን ኩሉ ኣሰንፉዎ። ኣፍሪቃ ኣደስብኣዉነትን፡ ኣቦ መንፈሳዉነትን ማለት እዩ። እዚ እዩ ሓቀኛን መቐልዊ ምስሊ ተያትር።

እኸቲ ሰላምን ፍቅርን ከማሓላልፍ ናዓይ አቢ ክብሪ እዩ። ምኽንያቱ እዛ ን ነዊሕ እዋን ቆላሕታ ዝታሓንገዳ ኣህጉር፡ ከም ብ ሓድሽ ብ መደኮንታዊ ተራኣ ትፍለጥኣላ። ተራ ናይ ወላዲት ሰባ ወነት ሕጂ ተናፊቁ፡ ዓለም ብምልኣ ሕጂ ሕቅፎ ኣፍሪቃ ተመንያ፡ ምዃን ዘይ ኩሉ ሰብ ኣብ ሕቅፎ ወላዲኡ ኮይኑ እዩ ክሕንቅቅ ዝደሊ።ክምኡ'ዶ ኣይኮነን?

ካብ ኩሉ እዋን ን ላዕሊ ሕጂ ህዝቢ ዓለም ን ወላዲቱ ኣፍሪቃ ናፊቁ፡ ካብ ኩሉ እዋን ን ላዕሊ ከኣ ሎሚ ተያትር እፍሪቃ ኣብ ምስሳን ይርከብ፡ ን ኹሉ ሰብ ሓቕፋኣሎ፡ ካብ ኩሉ ከኣ ነቶም ብ ስነ ሓሳብን ስነ ቋንቋ ተያትር ዝራዳድኡ። ተኸባቢሮም ነንሕድሕዶም ተሳንዮም ን ጥበብ፡ ባህሊን ሰብኣዊ ክብብርታት እፍሪቃ ክዕቅቡለባዎይ እዩ። ናይ'ዚ ንርከበሉ ካፋል ዓለምን ብሉ ጽ ብልጫታት ተጠቂሞም ነቲ ዝዓባዩ ምህዞና፡ ማለት ተያትር፡ ን ብልጽግና ወዲ ሰብ ክዓዩሉ ይምሕጸን። ምኽንያቱ ተያትር ፈቅሪ ብምዃኑ ዶባት ይድምስስ፡ ኣዝዩ ለዋህ ብምዃንኑ ቋንቋ ኣይፈልይን፡ ዓሌት ኣይሪእን፡ ሓሳባት የንጸባርቅን ብልሒ የምንጩን። ልዕሊ ኩሉግን ዕምቆት ዘለዎ ጥሙርነት ን ካብ በብይኑ ኩርናዓት ዓለም ዝመጹ ግን ተላልዮም ንኸፋቀሩ ድልዎት ዝኸ ዕኑ ደቂ ኣዳም ኣብ ሓድነት ይጠምር። ምስልታት ምስተባእለዩ፡ ሓሳባት ተሳትፎ ምስ ኮኑ፡ ሽ ዑ እዩ ሓይሊ ትያትር ዝመጽእ። ን ኩሉ ተሳታፋይ ብሓደ ሕምት የስሕቅን የብከን፡ ድንቁርና ኣንቆልቂሉ ፍልጠት የበርኽ፡ሰብ ከኣ ኣብ ትይትር ዝዓባዩ ሃብቲ ናይ ህዝብታት ይኸዉን።

ትያትርና ሱር መሰርት ወዲ ሰብ፡ ባህሉ፡ ልምዱ፡ ጭወነቱ፡ ናይ ሰላዓለማዊ ማዓልቲ ተያትር ዓለምና ሰላም ክሰፍና ትያትር ከኣ ኩሉ እዩ።ክሳትፎምን ሕወነትንመልእኸቱን እዩ ዝግምግም። ሎሚ UNESCO ዝጽዉዖ ዘሎ ጻወዲታት፡ ትያትርና ቀድም እዩ ዝጸወዖ፡ ልዕሊ ተያትር ግ ን መን ዝያድ ስጋ ክልብሶ ይኸእል? ...ኣምላኽ ናይ ሰብ ተያትር ከም ሓንቲ ዓባይ ገርብ እዩ፡ ብ ልዕሊኣ ዝነፍር ኣቁጽልቱን ወቕታዊ ዕምበባታቱን ጥራሕ እዩ ዝሪኢ፡ ኣብ ትሕቲኣ ዘጽለለን ኣብ ትሕቲኣዝነብሩ ፍጡራትን ሰራዊራ ከስተብህለሉ ይኸእሉ፡ ኣብኣ ዝተጸግዑ ብሕቆኣም ን

ጉንዳ ክድህሰሱ ይኸእሉ፡ ኣብ ኣንጉዳ ዝቐመጡ ንዑኡ ጥራይ እዮም ዝፈልጡ፡ኣብ ዝኮነ ኩርና  
ዕ ኮይንካ ግን ነታ ገርብ ብምልኣ ክትሪኦ ዝካኣል ኣይኮነን፡ ካሰብ ንስኻ እታ ገርብ ዘይኮንካ።  
ትምኒተይ እምባር ኩልና ብዘልና ንእሽተይ ፍልጠትክንካባበርን ክንታሓጋዝን እዩ፡ ትምኒተይ  
ኩለን ተያትር ዓለም ን ብልጽግነኡን ክታሓጋዝ፡ ትምኒተይ ኣብዚ 70 ዝኸሪ