



پیام روز جهانی تئاتر ۲۰۲۱ - ۲۷ مارس

۷ فروردین ۱۴۰۰

بیوگرافی هلن میرن، انگلستان
بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون

ترجمه فارسی

هلن میرن
بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون

هلن میرن^۱ یکی از شناخته شده ترین و مطرح ترین بازیگرانی است که فعالیت حرفه‌ای او تئاتر، سینما و تلویزیون را در بر دارد و به خاطر اجراهای قوی و منعطف جوایز بسیاری را از آن خود کرده است که از جمله‌ی آنها جایزه‌ی اسکار سال ۲۰۰۷ به خاطر بازی‌اش در فیلم «ملکه»^۲ بود.

هلن میرن کارش را با بازی نقش کلوپاترا^۳ در تئاتر ملی جوانان^۴ آغاز کرد. سپس در رپرتوار در منچستر حضور یافت و پس از آن به کمپانی رویال شکسپیر^۵ پیوست. هلن میرن پس از چهار سال چشمگیر در کمپانی رویال شکسپیر، به کلی تغییر مسیر داد و رفت تا با کمپانی تئاتر پیتر بروک^۶، کارگردان شناخته شده، مرکز تحقیقات تئاتری^۷ کار کند و به آفریقا و آمریکا سفر کرد.

از آن زمان کار تئاتری او آثار متعددی را در وست‌اند^۸، فرینچ^۹، کمپانی رویال شکسپیر، تئاتر ملی^{۱۰} (نشنال تیه‌تر) و برادوی در آمریکا در بر گرفته است، از جمله «یک ماه در ییلاق»^{۱۱} که به خاطر آن نامزد جایزه‌ی تونی شد، و «رقص مرگ»^{۱۲} در برادوی در مقابل ایپین مک‌کلن^{۱۳}.

آثار بعدی عبارتند از «هبوط اورفئوس»^{۱۴} در دانمار ورهاوس^{۱۵} و «سوگ، الکترا می‌شود»^{۱۶} در تئاتر ملی که به خاطر آن نامزد بهترین بازیگر زن جایزه‌ی الیویر شد.

او در سال ۲۰۰۹ برای بازی در نقش اصلی «فدرا»^{۱۷} اثر ژان راسین^{۱۸} به کارگردانی نیکلاس هیتنر^{۱۹} به تئاتر ملی بازگشت. این اثر تاریخ‌ساز شد، چرا که نخستین اثر تئاتری بود که برای ان‌تی‌لایو (نشنال تیه‌تر لایو) فیلمبرداری شد و در سینماهای سرتاسر جهان دیده شد.

او در تازه‌ترین اجرای خود در سال ۲۰۱۳ در وست‌اند لندن نقش ملکه الیزابت دوم خود را در نمایش «دیدار رسمی»^{۲۰} اثر پیتر مورگن^{۲۱} به کارگردانی استیون دالدری^{۲۲} تکرار کرد.

او یک جایزه‌ی الیویر و یک جایزه‌ی بهترین بازیگر زن واتس‌آن استیج^{۲۳} را نیز برنده شده است. در فوریه‌ی ۲۰۱۵، «دیدار رسمی» به تئاتر جرالد شونفلد^{۲۴} نیویورک منتقل شد و هلن میرن همچنان در نقش اصلی آن بود که به خاطر آن برنده‌ی جایزه‌ی تونی بهترین بازیگر زن شد.

فیلم و تلویزیون

هلن میرن به علاوه‌ی فعالیت حرفه‌ای خود بر روی صحنه، برای دستاوردهای برجسته‌اش در سینما و تلویزیون نیز بسیار شناخته شده است.

هلن میرن در سال ۲۰۰۳ نشان والای امپراتوری بریتانیا^{۲۵} (معادل شوالیه‌گری برای مردان) را دریافت کرد. جزئیات بیشتر درباره‌ی کار او در تئاتر، سینما و تلویزیون و نیز فعالیت‌های خیریه و زندگی او در وبسایت او در دسترس است:

www.helenmirren.com

۱. Helen Mirren
۲. The Queen
۳. Cleopatra
۴. National Youth Theatre
۵. Royal Shakespeare Company
۶. Peter Brook
۷. Centre de Recherche Théâtral
۸. West End
۹. Fringe
۱۰. National Theatre
۱۱. A Month in the Country
۱۲. The Dance of Death
۱۳. Ian McKellan
۱۴. Orpheus Descending
۱۵. Donmar Warehouse
۱۶. Mourning Becomes Electra
۱۷. Phèdre

Jean Racine . ۱۸
Nicholas Hytner . ۱۹
The Audience . ۲۰
Peter Morgan . ۲۱
Stephen Daldry . ۲۲
What's On Stage . ۲۳
Gerald Schoenfeld Theatre . ۲۴
Dame of the British Empire . ۲۵

ترجمه از متن انگلیسی به فارسی توسط شیرین میرزانژاد - دبیر تحریریه گروه تئاتر اگزیت ایران

Translate to Persian (Farsi) by **Shirin Mirzanejad**
Chief editor of **Exit Theatre - Iran**

منبع: وبسایت انستیتو بین‌المللی تئاتر (ITI) - سازمان جهانی هنرهای نمایشی
[WTD2021_EN_Bio_HelenMIRREN.pdf](#)



EXIT THEATRE