



2018 - The Year of ITI



Biography / Biographie – Maya Zbib, Lebanon/Liban



Maya Zbib Lebanon / Liban

Maya Zbib is a theatre director, performer, writer and co-founder of Zoukak Theatre Company.

Her work was shown in the Middle East, Europe, the United States, Africa, South America and South Asia. She has taught theatre internationally in academic and non-academic contexts. She's been commissioned to create work for NYUAD's Performing Arts Centre, the University of Houston, Williams College, Krefeld/Monchengladbach City Theaters, Shwindlefrie Festival, LIFT Festival and The Royal Court Theatre, among others. Zbib is a Goldsmiths University of London Alumni (2007), a Chevening/KRSF Alumna (2007), a Cultural Leadership International Alumni (2010), a fellowship recipient of ISPA, New York (2010), and was selected as the protégé of Peter Sellars, as part of the Rolex

Mentor and Protégé Arts Initiative (2011). Zoukak received the Ibsen Scholarship award (2012), the Anna Lindh Foundation's Euromed Dialogue Award for social resilience and creativity (2014), the Preamium Imperiale Grant for Young Artists from the Japan Arts Association (2017) and the Chirac Foundation Award of Culture for Peace (2017).

Traduction française

Maya Zbib est directrice de théâtre, interprète, écrivaine et cofondatrice de la Zoukak Theatre Company.

Son travail a été exposé au Moyen-Orient, en Europe, aux États-Unis, en Afrique, en Amérique du Sud et en Asie du Sud. Elle a enseigné le théâtre à l'international dans des contextes académiques mais aussi non académiques. Elle a été chargée de créer du travail pour le Performing Arts Center de NYUAD, l'université de Houston, le Williams College, les théâtres de la ville de Krefeld / Mönchengladbach, le festival Shwindlefrie, le festival LIFT et le Royal Court Theater. Zbib est une ancienne étudiante de la Goldsmiths University of London (2007) de la Chevening/KRSF (2007), du Cultural Leadership International (2010), une boursière ISPA, New York (2010), et a été choisi comme le protégé de Peter Sellars, dans le cadre de Rolex Mentor et Protégé Arts Initiative (2011). Zoukak a reçu le prix Ibsen (2012), le Prix Euromed Dialogue de la Fondation Anna Lindh pour la résilience sociale et la créativité (2014), le Preamium Imperiale pour jeunes artistes de l'Association des Arts du Japon (2017) et le Prix de la Culture pour la Paix de la Fondation Chirac (2017).